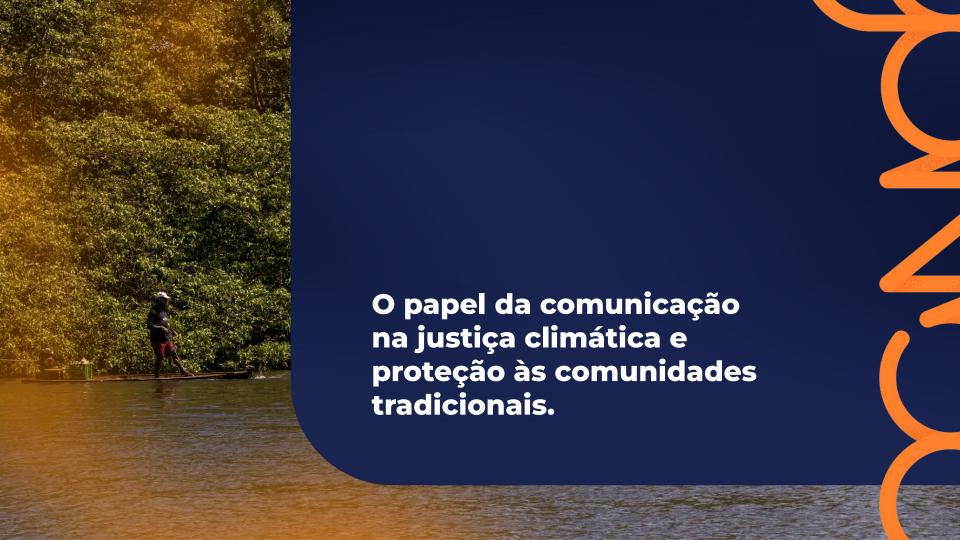
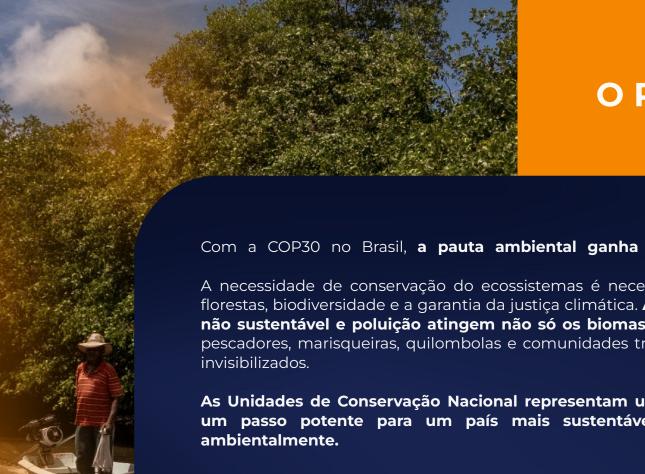


Campanha

Sem Mangue,

Sem Beat
28/06 a 18/07/2025





O PROBLEMA SOCIAL

Com a COP30 no Brasil, a pauta ambiental ganha ainda mais urgência.

A necessidade de conservação do ecossistemas é necessidade imediata, como florestas, biodiversidade e a garantia da justiça climática. Ameaças como turismo não sustentável e poluição atingem não só os biomas, mas quem vive deles: pescadores, marisqueiras, quilombolas e comunidades tradicionais, muitas vezes

As Unidades de Conservação Nacional representam uma alternativa viável e um passo potente para um país mais sustentável economicamente e



EM PERNAMBUCO NÃO É DIFERENTE

Há 15 anos existe a luta pela criação de uma Unidade de Conservação para proteger o último manguezal não urbano de Pernambuco

A Reserva Extrativista (RESEX) do Rio Formoso é uma demanda tanto de instituições internacionais quanto de comunidades locais. A proposta da criação da reserva já possui estudos avançados, assim como um desenho estipulado: teria 2.240 hectares, o equivalente a 2.500 campos de futebol, além de garantir o sustento de mais de 2,3 mil pescadores e marisqueiras locais.

Para avançar, no entanto, precisaria ser amplamente reconhecida pelas autoridades. Então surge o desafio: **Como tornar a RESEX uma pauta pública e amplamente conhecida?**





O cliente





Conservar e proteger é arte e justiça

A Conservação Internacional (CI) atua em mais de 70 países, trabalhando para promover o bem-estar humano através da conservação dos recursos naturais e garantindo um planeta saudável e próspero.

Combinando trabalho de campo com inovações em ciência, política e finanças, a instituição entende a importância da criação de Unidades de Conservação e tem essa pauta como uma das ações no Brasil.



Corrida contra o tempo

os desafios de comunicar com estratégia em um cenário instável e com curta janela de tempo



O desafio

Como tornar pauta pública e fazer com que o Brasil e autoridades olhassem para o mangue de Pernambuco?

A decisão de tornar a RESEX pauta pública, exigia dados, histórias e estratégia. Era preciso criar uma comunicação mobilizadora para conversar com públicos de diferentes perfis e geografias e chamar atenção das autoridades.

O que está em jogo?

O último manguezal não urbano de Pernambuco. Mais de 2.300 pescadores e pescadoras diretamente ligados ao território, seis comunidades pesqueiras envolvidas, um território quilombola reconhecido e risco de extinção de espécies vulneráveis como o Peixe mero (Epinephelus itajara) e Cavalo-marinho (Hippocampus reidi).



Principais dores

Uma campanha em ritmo acelerado

- Curta janela de oportunidade: a campanha precisava acontecer em apenas 20 dias, de 28/06 a 18/07.
- Narrativa: o cliente solicitou que a campanha tivesse mais tons de esperança do que de denúncia.
- Tom e abordagem: provocar uma conscientização da sociedade sobre uma pauta invisibilizada há 15 anos.
- Públicos múltiplos, realidades distintas: foi necessário dialogar com comunitários, organizações apoiadoras da causa, autoridades, imprensa, pernambucanos e pessoas de todas as regiões do Brasil.
- Mobilização: estimulou a ação além do consumo do conteúdo, criando uma jornada de apoio fluida e fácil de engajar.
- Necessidade de conteúdos atrativos e didáticos: houve atenção à representatividade, ao tom de voz e à capacidade de explicar um tema complexo de forma simples, sensibilizando o público.





Soluções Ganda Lab



Solução Ganda Lab

Conexão é ação!

Com metodologia única, a Ganda Lab sabia que, **mais do que engajamento, eram necessários embaixadores da causa**. Criar conexões para gerar ação.

Assim, foi organizado um ecossistema de comunicação onde cada ponto de contato foi pensado para fazer sentido com o lugar, com o público e com o propósito da campanha.

O planejamento estratégico e tático foi o guia das etapas. A identidade visual somou com o um slogan, apoiando a criação de conteúdos com propósito e atividades que mobilizaram a população, ONGs, imprensa e aliados estratégicos.





UISIBILIDADE PARA CAUSA



A estratégia criativa

O beat que toca no coração

O **Manguebeat**, movimento cultural pernambuco criado por **Chico Science** nos anos 90, atravessou diferentes classes sociais. Conhecido por todo Brasil, o movimento também se misturou e faz parte da identidade do ser pernambucano.

Para chamar atenção, a campanha decidiu promover uma provocação: O que acontece se Pernambuco perde seu mangue e também sem beat?



O conceito criativo

Sem Mangue, Sem beat

Sabendo a música, expressão de cultura e identidade, conecta e emociona. A campanha #SemMangueSemBeat nasce com a missão fazer um pedido para o beat que toca no coração das pessoas, também ouça o chamado do último manguezal não urbano de Pernambuco e a necessidade da criação da Resex.

Do slogan à ações e a cada detalhe das peças visuais, o beat estava presente com a missão de mobilizar, conectar e engajar. Uma comunicação que valoriza o encontro entre território, identidade e transformação.





Resultados

Da batida, ecoou o chamado.

Mobilizamos pessoas, redes e territórios que seguem pulsando além da maré.





| RESULTADOS POR CANAIS

Imprensa

+2.000.000

Período: 17 e 18/07

visualizações por dia em portais de notícia

Instagram

1.794.361 visualizações

909,786

Storie, feed e colabs Período campanha: 27/06 - 18/07 contas alcançadas

E-mails Última semana 10 +42.000

conteúdos enviados Período: 14/07 - 18/07

pessoas alcançadas

Site

4.300

10

comunicações

2.295

Última semana Período: 14/07 - 18/07

acessos

e-mails enviados às autoridades

Canal do WhatsApp

311

Período: 28/06 - 18/07

embaixadores

50

02 posts collab com personalidades 05

Apoio Período: 28/06 - 18/07

instituições enviaram carta de apoio

reposts/menções em perfis de personalidades.

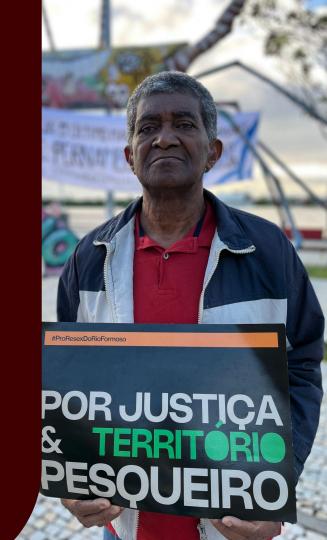


Planejamento estratégico e tático

O primeiro passo de um grande movimento

Como transformar intenção em impacto? **Com planejamento vivo: objetivos claros, públicos definidos e canais certos.**

Montamos um ecossistema de ação: WhatsApp para informar e formar embaixadores, ato público para pautar a imprensa, site para a população assinar com seus emails e pressionar autoridades, conteúdos no instagram para trazer dados e sensibilizar e mobilização de artistas, parlamentares e instituições para amplificar a voz do mangue e da RESEX.



Identidade visual

Mostrar do que somos feitos para alcançar outros feitos

Inspirados na bandeira e as cores de Pernambuco e na força da cultura, levantamos a voz pela proteção do último manguezal não urbano.

Cada elemento foi cuidadosamente pensado para se conectar com a mensagem: os elementos com estética e elementos manuais representam a pesca artesanal feita na região.

VEJA A IDENTIDADE VISUAL COMPLETA AQUI



Vídeo Manifesto

O beat do mangue que pede socorro

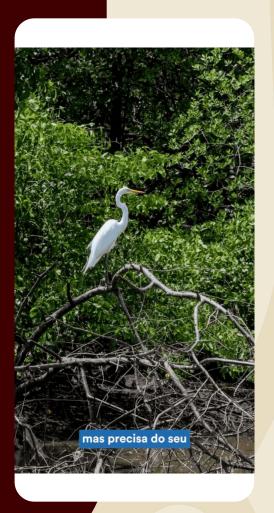
Transformamos o apelo das comunidades em um vídeo emocionante, com destaque para a narração de LOUISE, multiartista e filha de Chico Science, criador do Manguebeat.

Views: 84.096 **Likes:** 1.456

Comentários: 60

Shares: 664

ASSISTA O VÍDEO AQUI



Site

O ponto de encontro em prol do mangue

O **site tornava apoio em ação:** a pessoa digitava seu e-mail, clicava em enviar e, automaticamente, uma mensagem seguia para as autoridades pedindo pela criação da RESEX.

Além de informar, emocionava e convocava. **Em 20 dias, +2.200 mensagens foram enviadas para autoridades.**

Na reta final (14 a 18 de julho), somou mais de 4 mil acessos, no quais, 70% eram de Pernambuco (BR) e **29% das visitas de 24 países** com destaque para **EUA e Portugal**, além de uma forte repercussão em estados como **São Paulo**, **Rio de Janeiro e Distrito Federal**.

ACESSE O SITE



Mobilização

Parcerias que impulsionam resultados

Na corrida contra o tempo, **o Meu Recife** entra em cena como parceiro estratégico para somar e fazer a RESEX do Rio Formoso ser vista, ouvida e protegida. A instituição faz parte da **Rede Nossas**, uma organização ativista que trabalha para fortalecer a democracia no Brasil, em defesa da justiça climática, racial e de gênero presente em várias cidades do país.

Meu Recife atuou cocriando as ações de mobilização do ato político, site e email-marketing.



WhatsApp: o coração da mobilização

Proximidade que gera potência

Com a metodologia de cultura de participação popular, demos ferramentas e canais para que as pessoas lutassem pela RESEX. Além de informar, engajamos embaixadores: o grupo de WhatsApp virou QG com conteúdos semanais e enquetes base para replicar mensagens e ampliar a causa. Em 20 dias, o grupo reuniu 311 embaixadores.

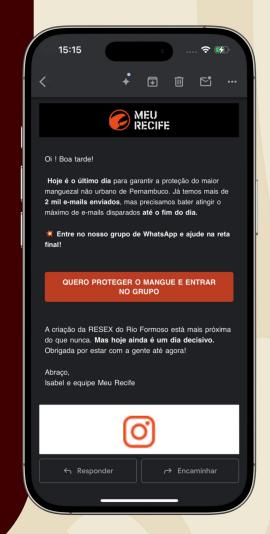


E-mails: expansão e engajamento

A força do marketing direto e segmentado

Unimos o mailing de instituições parceiras como Rede Nossas e Meu Recife aos leads captados pelo site, ampliando a campanha e fazendo a voz do mangue ecoar mais longe.

Em apenas 4 dias, enviamos email para uma base de +42 mil pessoas. Tudo sustentado por um fluxo de comunicação segmentado, planejado conforme a etapa da jornada de cada pessoa.



Instagram

Uma rede, várias vozes

Somamos **+1 milhão de visualizações** em 20 dias! Para isso, a plataforma foi pensada com produção de conteúdos em 04 frentes:

- **1. Para gerar credibilidade:** conteúdo no perfil @ci_brasil, com dados científicos.
- **2. Para somar forças no território:** collabs com organizações relevantes.
- **3. Para ter alcance no país:** Conteúdos em perfis nacionais.
- **4. Para aumentar o engajamento local:** convocação de personalidades da música pernambucana.







@ci_brasil

Credibilidade com conteúdos e dados

O perfil da Conservação Internacional Brasil foi a âncora dos conteúdos, com estética e linguagem próprias, trazendo respaldo técnico e institucional.





ci_brasil 6 sem
Compartilha uma dessa
para a voz do mangue e
Temos pouquíssimo ten

É só até amanhã para ga mobilização máxima pe último manguezal não u Pernambuco.

Você está a poucos cliques garantir a criação Resex último manguezal não u Pernambuco!

Acesse o link na bio e el mais importante do seu #ResexRioFormosoJá









17 de julho



Adicione um comentár

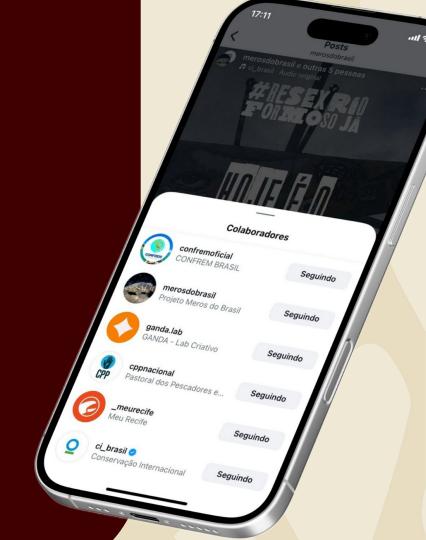
Collabs com organizações

O território que multiplica a voz do mangue

A partir da ferramenta de conteúdo em collab reunimos perfis-chave para cada conteúdo.

Seis perfis se somaram à luta:

- @cppnacional
- @_meurecife
- @confremoficial
- @merosdobrasil
- @ganda.lab
- @peldtams



Alcance nacional

Influência que ressoa em escala

As postagens sobre a campanha nos perfis **Quebrando o Tabu** (6,9 mi seguidores) e **Seremos Resistência** (1,6 mi seguidores) funcionaram como catalisadores da voz do mangue em esfera nacional por meio do Instagram.



seremosresistencia • Seguir

ZBSBrothers • Suspense Opener



seremosresistencia GRAVE! Em tempos de PL da Devastação, precisamos proteger quem SUSTENTA o mangue. Envie um email pressionando Daniel Coelho, Secretário do Meio Ambiente de PE em www.semmanguesembeat.com.br (link no stories)



via @denilsoncadetee

Cultura que abraça causas

Artistas locais impulsionam o mangue

Diversos artistas pernambucanos abraçaram a luta das comunidades tradicionais do mangue. Foram 5 reposts/posts de conteúdos, incluindo do cantor Lenine e do perfil oficial do Chico Science, criador do movimento Mangue beat.

A BARR A

Bom dia! já estou me mobilizando aqui nas redes, podem contar com meu apoio!











Assessoria de Imprensa: falamos com todo o Brasil!

O Brasil sentiu a potência do beat

Espalhamos a mensagem do mangue com uma estimativa que ultrapassa **2 milhões** de visualizações em **portais como Agência Brasil**, UOL e Isto É.

ACESSE AQUI TODAS AS NOTÍCIAS



Do mangue para a TV

A esperança na faixa e na tela

Após 15 anos de luta, Seu Chico, pescador, ganhou sua primeira vez na TV para pedir justiça. A reportagem no Bom Dia PE (TV Globo) nasceu do ato público que idealizamos: instalar uma faixa no monumento icônico Caranguejo Gigante, na Rua da Aurora em Recife, transformando o símbolo em manchete.





Presença fóruns nacionais

Exemplo para o país

A estratégia de mobilização da campanha foi apresentada no Encontro Nacional de Gerenciamento Costeiro, sendo inspiração para gestores estaduais e municipais, acadêmicos, sociedade civil e representantes dos povos e comunidades tradicionais presentes no evento.

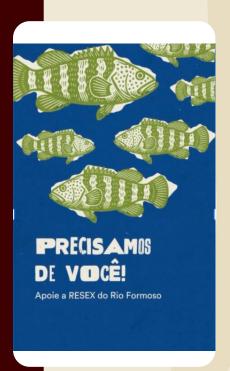


Cartas de apoio

Uma rede em prol da campanha

Mais de **50 organizações,** instituições e pessoas públicas **enviaram cartas de apoio** à #ProResexdoRioFormoso, dentre elas: Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), SOS Mata Atlântica, Fundação Grupo Boticário, Instituto Baleia Jubarte, Painel Mar e Instituto Arayara.

ACESSE A LISTA DAS ORGANIZAÇÕES AQUI



Articulação Política

Autoridades políticas foram impactadas como Janja da Silva, atual primeira dama do país e Marina Silva, Ministra do Meio Ambiente e Mudança do Clima do Brasil, que curtiu posts da campanha. O Deputado Federal Túlio Gadelha, e a Deputada Estadual Rosa Amorim, também enviaram cartas de apoio à criação da Resex.



Resex se torna um pauta pública

"Temos aqui um cenário em que antes ninguém conhecia a luta de mais de 15 anos das comunidades locais para a criação da RESEX do Rio formoso e que, graças a campanha, mais de 1 milhão pessoas agora conhecem. Nossa campanha queria trazer o tema para a pauta pública, fazer os pernambucanos e a mídia nacional conhecer essa história, os pescadores, essas mulheres marisqueiras cantadoras, esses quilombolas que vivem do território.

Nossa equipe técnica trouxe como devolutiva que a campanha colocou a pauta da criação da resex do Rio Formoso para o centro das discussões em âmbito institucional. Os resultados de imprensa, em especial, mobilizaram internamente para questionar outras oportunidades para a criação da Resex."

Ana Navarrete, Coordenadora de Comunicação da Conservação Internacional do Brasil





Social Intelligence

A voz do mangue reverberando nas redes sociais.

Como o público se conectou e engajou com a luta pela RESEX do Rio Formoso, compartilhando a pauta, aumentando o alcance e fazendo subir a maré da esperança.

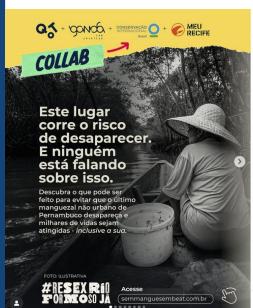


Performance +

1° Post com melhor performance em views

A collab postada no perfil de alcance nacional Quebrando o Tabu (6.9 mi de seguidores) traz uma foto humanizada e um título chamativo com apelo de urgência e gravidade.

Views: 91.530 **Alcance: 42.240**









quebrandootabu 🦈 O último Pernambuco está sob ameaca

Nas próximas horas, a pres

Mais de 2,3 mil pernambucan

Há 15 anos a criação da RESE Conservação que garante vida comunidades tradicionais que gerações.

E esse momento nunca esteve oportunidade pode fazer com até dia 18 de julho para ganh

Criar a RESEX significa fortale turismo e garantir mais recurs ICMS Ecológico. Além de apo internacionais em prol do clin ano de COP30.

Acesse semmanguesembeat.c





Curtido por mth.teixeira e outras 16 de julho



Adicione um comentário...

Performance +

2° Post com melhor performance em views

O vídeo manifesto está entre as melhores performances, indicando a força dos vídeos curtos, de uma boa trilha sonora e de uma voz relevante. A identidade visual colorida, pernambucana e chamativa também contribuiu para o desempenho.

Views: 87.677 **Alcance:** 71.590





ci brasil e outros 4 Áudio original



ci brasil Drinta anos depois do manque ainda resiste e precisa d

Temos pouquíssimo tempo para não urbano de Pernambuco. Pred máxima até dia 18 de julho, sexta

"Um passo à frente e você não es diria @chicoscienceoficial.

Só dois minutos e alguns cliques você nos ajude a garantir que a v pescadoras e pescadores da regi protegidos.

Podemos contar com você? Entre (@ci brasil) e saiba como ajudar!

A voz de @ louise fr deu o tom: apenas música! #ResexRioFormosoJá







Curtido por _luckao e outras 1.45 15 de julho



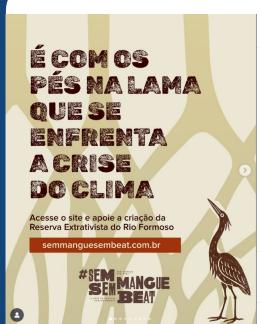
Adicione um comentário...

Performance +

3° Post com melhor performance views

A campanha tinha o objetivo de engajar a população, assim, o sucesso do post do carrossel com frases de efeito compartilháveis reforça não só o processo bem sucedido da campanha, como a importância do tema e a necessidade das pessoas de quererem falar sobre isso, este conteúdo teve inclusive compartilhamento da campanha pelo perfil oficial de Chico Science.

Views: 35, 407 **Alcance: 22.448**





ci brasil e outros 5 Pernambuco, Brazil



ci brasil 🌣 🦀 Quando o mangue responde!

> Há 15 anos, comunidades do litora pela criação da #ResexdoRioFormo vida tradicionais e do último grand

> E você pode fazer parte dessa mol favorita nos stories e marque 3 per que a nossa maré em prol do man

#SemMangueSemBeat #ProResex[



aligallo7 Nossa, que linda campan 4 sem 2 curtidas Responder



elianacbleite Compartilhado! Paral 4 sem 4 curtidas Responder







926 curtidas 5 de julho



Adicione um comentário..

O que falaram nas redes

A campanha recebeu 71% de comentários positivos de 373 interações. Foram elogios, emojis e depoimentos sobre a história das pessoas com o mangue.

Alguns apoiadores não usaram a hashtag corretamente e as críticas, vindas de poucos perfis, eram à criação da RESEX, não à campanha.

Panorama:

Total: ~360 comentários Pró-Resex (positivos): ~255 (71%) Contra (negativos): ~35 (10%) Neutros/irrelevantes: ~70 (19%)



Top termos

```
#resexrioformosojá (todas as variações) → 92
Manque / manquezais / manquezal \rightarrow 40
sim a resex / "sim resex" / "sim à resex rio formoso" → 25
#naoresexrioformoso (todas as variações) → 20
Proteger / proteção/ Reserva / preservação → 16
Não à resex / não resex / não ao resex (frases sem
hashtaq) \rightarrow 15
Pesca / pescadores / pesqueiras → 15
Rio Formoso → ~15
Lindo / linda → ~15
Cultura/Arte → ~12
Reserva / preservação → ~10
Sem manque sem beat → ~10
Luta / lutar → ~9
Comunidade / comunidades → ~8
Governo / governadora → ~8
Maracatu → ~5
Orgulho \rightarrow ~5
```



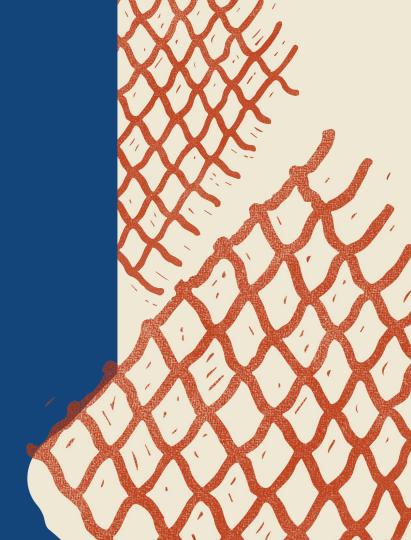
Emojis mais frequentes

- 3. **♥** → 60
- 5. **→** 10
- 6. 😂 → 10
- 7. **6** → 8
- 8. **66** → 8
- 10. ♥ → 6



Perfis mais citados

- 1. @raquellyraoficial \rightarrow 45
- 2. @marinasilvaoficial \rightarrow 10
- 3. $@lulaoficial \rightarrow 9$
- 4. \bigcirc oficialsemaspe \rightarrow 6
- 5. @abimaelsantos.pernambuco \rightarrow 3
- 6. @danielcoelho55 → 2
- 7. $@icmbio \rightarrow 2$





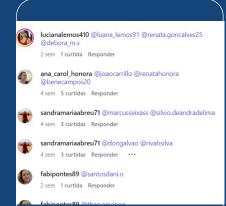
O que falaram de forma neutra?

Menções à perfis de amigos para conferir os posts.



lucianalemos410 @luana_lemos91 @renata.goncalves25 @debora m.s

2 sem 1 curtida Responder





cvvetvida @adanielaunica @deialiiz @glauce_silmara
4 sem 3 curtidas Responder

fabipontes89 @santosdani.o
2 sem 1 curtida Responder

fabipontes89 @renata.lsouza
2 sem 1 curtida Responder

4 sem 2 curtidas Responder

barbs.cavalcante @batucadaatomica
4 sem 2 curtidas Responder

elianacbleite @appreiliassociacao, @marconibes
@luizaviglio
4 sem 2 curtidas Responder

sandramariaabreu71 @lima_adrianaandrade
4 sem 3 curtidas Responder

sandramariaabreu71 @taciana_valenca
4 sem 3 curtidas Responder

barbs.cavalcante @blocomanguebeat.oficial

sandramariaabreu71 @henriqueguerra

sandramariaabreu71 @robertaca

anap.navarrete @rebcmartins @renatamendess @soy

fabipontes89 @carvalho.deia
2 sem 1 curtida Responder ...

fabipontes89 @nandamacedof

2 sem 2 curtidas Responder

anap.navarrete @thxisp @brunaguerreiroo @renatap



fabioxavier665 Uma Pergunta: Onde fica a APA de Guadalupe que vai de SIRINHAÉM PE até Alagoas, que protege toda a região de preservação ambiental?

3 sem Responder



Questionamentos



los_diego Gente e a APA de Aldeia hein? Desistiram? Prego batido e desmatamento mesmo?

3 sem Responder



terezaseiblitz Não consegui entrar no site. Seria bom botar o link no stories

3 sem 4 curtidas Responder



O que falaram de forma Neutra?

Críticas à falta de ações para preservação ambiental da região



artdu_blanc Recife, teve sim seus anos de glória, mas acabaram com tudo, primeiro Olinda esquecida sem as grandes parcerias como o Arte Em Toda Parte, e sinceramente a segurança, o litoral norte sem condições de banho, as pessoas estão deixando esse lugar magnífico cheio de artes, mas impossível de viver, um governo morto, custo de vida desigual, saudades dos tempos das grandes feiras e eventos, o Carnaval não é o suficiente, nem duas ou mais festas, pra mim Pernambuco sempre perdeu seus grandes artistas independentes, e irá continuar a perder!

2 sem Responder



marciomartins225 E porque não tira o aterro sanitário ele que destruiu o nosso mangue onde várias espécie marinha sumiu depois da framac e do aterro poluindo o estuário do rio Formoso

2 sem Responder



cecilia.barbosa.140 Verdade muito triste e homem querendo acabar.

2 sem Responder · · ·



aburradapraia Aqui no litoral sul, não tão nem aí pro meio ambiente! O turismo predatório e a especulação imobiliária é quem dita as regras.

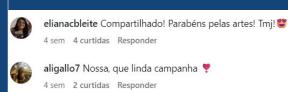
4 sem 3 curtidas Responder



Elogios à construção da campanha









gilvan_ciriaco Trabalho magnífico de todos vcs.

2 sem 1 curtida Responder · · ·



elianacbleite Parabéns pela campanha maravilhosa

4 sem 3 curtidas Responder



pabione @brunamonteiron o conceito sem mangue, sem beat é incrível. Vários títulos bons. Mande meus parabéns para a equipe especialmente quem fez a redação.

4 sem 3 curtidas Responder



tatiana_msouzah 👙 #SemMangueSemBeat

#ProResexRioFormoso 5 sem 3 curtidas Responder ***





3 sem 1 curtida Responder Ver tradução ***



O que falaram de forma Positiva?

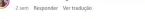
Uso da hashtaq da campanha e Sim à RESEX







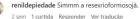
larissacostaap #resexrioformoso



rgaabrielle #ResexRioFormosoJá 🚡 2 sem 1 curtida Responder Ver tradução









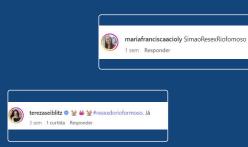
mariafranciscaacioly Sim a #resex

2 sem 1 curtida Responder Ver tradução



anap.navarrete #RESEXRioFormosoJá



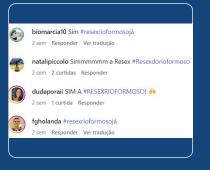




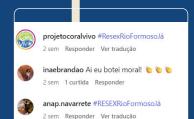
Uso da hashtag da campanha e Sim à RESEX























danyblima Viva a manguetown!!



ateneu7 Uau! Ansioso para o que virá!

5 sem 1 curtida Responder ***

Palavras de apoio e incentivo













robertacabral psi Coisa linda 🐌 🐑 🐑 2 sem Responder

Palavras de apoio e incentivo



moacir.correia.129 CHICO COLÔNIA Z-7 DE PESCADORES FIEL PROTETOR DOS MANGUEZAIS, EU TAMBÉM DIGO SIM A RESEX RÍO FORMOSO PERNAMBUCO.

2 sem 1 curtida Responder





kika bokel Sem a mulher a luta vai pela metade 🐚 🐚 🤫 @mulheresdasociobiodiversidade

3 sem 4 curtidas Responder







educacaomanguebeat Muito orgulho de tudo q esse movimento significa! Criou tendência para toda uma geração do futuro! Um salve a toda vida existente no nosso mangue

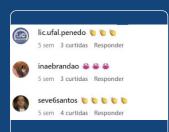
2 sem Responder

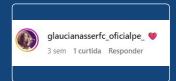


maczt22 Chico Science, saudade dos seus shows maravilhosos, e toda a cultura do Maracatu no palco!! 🙌 💖

2 sem Responder

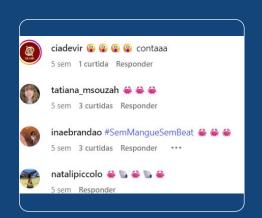




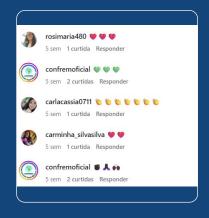




Emojis de apoio positivo e engajamento













Mensagens sinalizando o envio dos e-mails às autoridades













Chamamentos à ação dos governante e menção ao perfil da governadora.







#resexrioformoso !! 🙌

3 sem 1 curtida Responder ***











Chamamentos à ação dos governante e menção ao perfil da governadora.





3 sem 1 curtida Responder

luan_fersilva @raquellyraoficial

paixovsk @raquellyraoficial
3 sem Responder

heyvitor_@raquellyraoficial

3 sem Responder · · ·

daniibarcelos Vai governadora @raquellyraoficial!

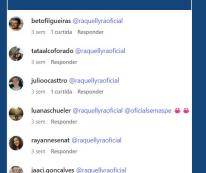
3 sem 1 curtida Responder

cabral.emilysantos @raquellyraoficial contamos com você!

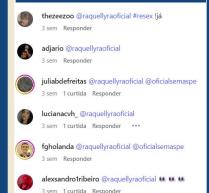
3 sem 1 curtida Responder

jacyara.bezerra3 @raquellyraoficial tenha um olhar diferenciado #simaressex

3 sem 1 curtida Responder



3 sem 1 curtida Responder ***









germanapolipi @raquellyraoficial @lulaoficial @marinasilvaoficial RESEX RIO FORMOSO JA

2 sem 1 curtida Responder



olvr.bia Mangue é identidade de Pernambuco. Bora proteger esse espaço tão importante @lulaoficial @marinasilvaoficial @raquellyraoficial

#SemMangueSemBeat #ResexRioFormosoJá

3 sem 4 curtidas Responder



O que falaram de forma Positiva?

Chamamentos à ação dos governante e menção ao perfil da governadora.



_louise_fr que a governadora @raquellyraoficial dê a atenção necessária pra que finalmente depois de 15 anos a #resexdorioformoso se torne realidade!

3 sem 14 curtidas Responder



oidanielmoraes @raquellyraoficial o mangue precisa de vo governadora

3 sem Responder



clubdalama @raquellyraoficial vamos estar atentos a nossa biodiversidade 👙

3 sem 2 curtidas Responder



dudaporaii Se o mangue cala, o beta desaparece @raquellyraoficial @lulaoficial @marinasilvaoficial !! #resexdorioformosoja

3 sem 1 curtida Responder



_giombe @raquellyraoficial BORAAA!

natalipiccolo Boraaaaaaaa @raquellyraoficial

brunamonteiron @raquellyraoficial são 15 anos de luta!

3 sem 1 curtida Responder

3 sem 1 curtida Responder

Reserva rio formoso já!

3 sem 3 curtidas Responder ***



ju.sabat @raquellyraoficial bora tornar isso realidade?

2 sem Responder



maria.desouza2 @raquellyraoficial torne realidade a Resex Rio Formoso

3 sem Responder



2 sem Responder



dudaporaii @raquellyraoficial @lulaoficial @marinasilvaoficial Bora criar essa Resex e garantir a proteção dos manguezais e das comunidades que dependem dele?

2 sem 4 curtidas Responder





Concordância, memória e valorização do manque

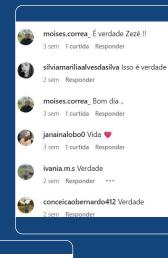


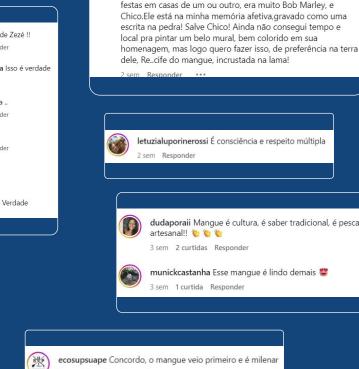
pesca !!!

3 sem 3 curtidas Responder

pat_ide_ 🐚 lutar por mais Resex é lutar contra a insegurança alimentar, principalmente das comunidades que vivem da







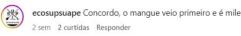
nação Zumbi

2 sem 1 curtida Responder

gabrielrocha.ss Nós somos os manqueboys Chico science e

aleksandro reis Quando ouvi Chico pela primeira vez em 1994 foi tão mágico! Aquele som, aquelas batidas! Eu tinha 20 anos, morava na rua, em casa de pensão, era o início da minha vida como artista, e nos encontros com os amigos que eu tinha feito na cidade de S.José do Rio Preto no fim de semana, na







Concordância, memória e valorização do manque



marciomartins225 @moacir.correia.129 pós eu sou filho de pescador e preço também e não vejo esses pescadores que deram entrevista e sim a colônia de pescador hoje vive de pacote de aposentadoria porque vários sócios não pescam e sim atrás da aposentadoria e isso acontece viu

2 sem Responder





gilvani_barbosa01 A luta dos menos favorecidos em uma causa justa é grande, mas louvável. As pessoas que lutam pela preservação desse ecossistema, querem apenas ter a dignidade de manter a renda familiar de forma sustentável, lutando por tanto tempo por não fazer parte da cadeia produtiva financeira. É lamentável que em 15 anos não se tenha um olhar acolhedor para esse ecossistema.

1 sem Responder



elessandroalbuquerque A populaç cobrar dos governantes a construçi tratamento de esgoto para que a fa marinha possam prosperar.

2 sem 2 curtidas Responder



annah_paula_dinovili_navarrete Para pensar... como@pode melhorar??

4 sem 3 curtidas Responder



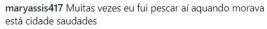
annystone Eu desorganizando posso me organizar!

5 sem 2 curtidas Responder



moacir.correia.129 OS AVÓS DE ZEZÉ FORAM PESCADORES E ELA PESCOU E AINDA PESCA, SUA FALA É UMA PROVA VIVA NOS DIAS ATUAIS. PARABÉNS ZEZÉ .

3 sem 2 curtidas Responder



2 sem Responder



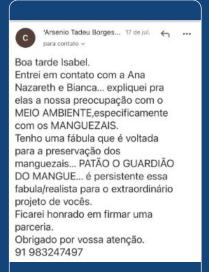
ecomunam Quem não responde a o chamando do mangue e porque não sabe seu valor; coitado

4 sem 3 curtidas Responder



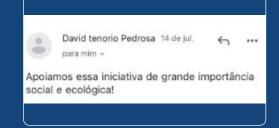
Depoimentos que chegaram via e-mail e WhatsApp















O que falaram de forma Negativa?

Pedidos de Não à RESEX





zeca_da_lancha Não ao resex

2 sem 1 curtida Responder

_jo:

_jose.martiliano17 Não aresex

2 sem 1 curtida Responder





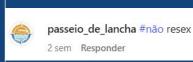
zeca_da_lancha Não a Resex

...

2 sem Responder

luciano.3674 #nãoaoresex

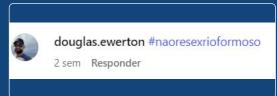
2 sem 1 curtida Responder





marujomarujo093 @abimaelsantos.pernambuco por favor & agente não precisa disso

2 sem 2 curtidas Responder





O que falaram de forma Negativa?

douglas.ewerton #naoresexrioformoso
2 sem Responder •••



Pedidos de Não à RESEX













zeca_da_lancha Vcs tão achando qui vão pode pescar diária mente e vai ter temporada pra pescar não a Resex!!!

2 sem Responder



pretadefee Kd o vosso presidente?

3 sem Responder



O que falaram de forma Negativa?

Provocações debochadas



zito_de_pererinha Rio Formoso já tem proteção ao meio ambiente

2 sem 3 curtidas Responder



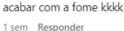
passeio de lancha 😂 😂 😂 😂 isso é piada mesmo

2 sem Responder



marcellobrito_agroambiental * NR31 nunca passou por aí...

3 sem Responder



r sem Responde



praiadoscarneirosflyboard ja temos a apa de guardalupe pra cuida dessa área , sabemos que isso ai é pra vender o Brasil na cop30 . do jeito que o resex acabou com o turismo no litoral norte de Pernambuco querem acabar com o turismo no litoral sul de Pernambuco .

claudioacbrito 15 anos ? Tá parecendo lula falando que vai



passeio_de_lancha Isso é uma piada mesmo 😂 😂



2 sem Responder



passeio_de_lancha 1% dos pescadores sobrevive da pesca

2 sem Responder



passeio_de_lancha Só falta agora chamar Greta Thunberg, 😂

2 sem Responder



passeio_de_lancha 90% dos pescadores não saber o quê é isso

2 sem 2 curtidas Responder

Ocultar respostas



natalipiccolo @passeio_de_lancha pescador artesanal sabe sim, fazem parte de redes nacionais de extrativistas marinhos e solicitam com consciência.

2 sem Responder



passeio_de_lancha @natalipiccolo kkkkkkk isso é
piada 🈂 😂 😂

2 sem Responder ***



Testemunho





"Esta campanha foi algo inédito na nossa instituição, que possui como vocação o trabalho com múltiplos parceiros: governo, sociedade civil e também setor privado. Campanhas de mobilização online nesse formato, nunca havíamos feito. Por isso, queríamos um perfil de agência que tivesse um alinhamento com nossos valores e também tivesse uma conexão com o território, além de um portfólio incrível: foi assim que chegamos na Ganda Lab.

A parceria contribuiu com outros atores locais que potencializaram a campanha, como a instituição Meu Recife, com uma visão estratégica e de cenário visando uma boa inserção de imprensa, como um ato público que oportunizou nossa inserção na Globo, além de sugestões criativas de posts colaborativos."

Ana Navarrete, Coordenadora de Comunicação da Conservação Internacional do Brasil Quem fez acontecer



Na Ganda Lab, impacto não é só o que a gente entrega. É quem constrói com a gente.

Esta campanha nasceu de quem acredita que o mangue merece voz e futuro.



Impacto da campanha para a Ganda Lab:

Visibilidade - Aparição da nossa marca no site, assim como na entrevista para a Globo.

Primeira campanha pela nossa cidade — Um marco no nosso compromisso local.

Case de sucesso validado — Resultados que fortalecem nossas propostas em editais e no Ganda Lab.

Upgrade de expertise — Experiência nacional em assessoria que abre portas para campanhas de ainda mais impacto.

Não foi só uma campanha: foi um salto de autoridade, experiência e propósito para a Ganda.



Quem fez esse projeto acontecer:

13

pessoas contratadas

53,8%

pessoas LGBTQIAPN+

84,6%

mulheres (cis ou trans)

15,4%

pessoas periféricas ou em vulnerabilidade

69,2%

pessoas pardas ou negras

15,4%

pessoas com deficiência*

Na **Ganda Lab, comunicar** é **construir futuros.** *pessoas que possuem uma condição física, sensorial, intelectual, mental ou neuroatípica (como autismo, TDAH, dislexia, entre outras), que envolvem formas diversas de percepção, interação e atuação no mundo e podem exigir adaptações para garantir equidade e inclusão.



Profissionais do Projeto

As principais lideranças desta entrega:



Bruna Monteiro CEO e Diretora Criativa



Carolina PiresGestora de Projetos



Ilana Costa Coordenadora de Conteúdo



Profissionais do Projeto

Os principais profissionais de execução desta entrega:



Paula Dias Estrategista e Planejamento



Aurora Jamelo Identidade Visual



Niedja Oliveira Execução do design da campanha



Bianca Oliveira Redatora e Social Media



Isabel Cavalcanti Parceira do "Meu Recife" na mobilização

Profissionais do Projeto

Os principais profissionais de execução desta entrega:



Olivia Godoy Videomaker e fotógrafa



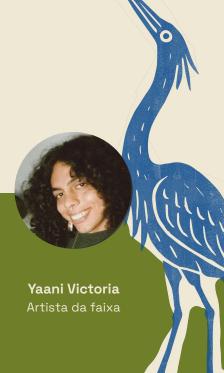
Luckas Costa Editor de vídeos



Matheus Teixeira Business Intelligence



Rayane Marinho
Assessora de
Imprensa





Depoimentos



Foi ótimo poder contribuir com a campanha e acompanhar de perto a construção coletiva de um projeto tão potente para uma consciência planetariamente integrada. Estar nos bastidores me permitiu entender ainda mais a importância do trabalho articulado. Sinto muito orgulho de ter feito parte dessa jornada, reforça minhas crenças na força da mobilização popular e na justiça social através do poder da informação.

Rayane Marinho Assessora de Imprensa



Amei criar pro nosso estado, tendo ele como referência, e para um projeto de tamanha importância para nosso lugar, pessoas. O desafio do tempo me provocou experimentar novas ferramentas e foi interessante colocar isso em prática

> Aurora Jamelo Designer



Este trabalho foi um motivo de muito orgulho por estar envolvida estrategicamente e emocionalmente com a causa

> Paula Dias Estrategista



Participar da campanha #SemMangueSemBeat foi uma experiência intensa e gratificante. Apesar do cronograma condensado, conseguimos criar uma estratégia sólida, engajar a base e ver o impacto real das ações em poucos dias. Unir os apoios das comunidades tradicionais, artistas e organizações parceiras mostrou, na prática, o poder da mobilização coletiva pela proteção dos nossos ecossistemas.

Isabel Cavalcant Mobilização da ONG Meu Recife



Atuar como coordenadora de conteúdo na campanha Sem Mangue, Sem Beat foi uma experiência profundamente significativa, quase que um chamado! Como pernambucana, pude contribuir com um olhar sensível à cultura e à identidade que o mangue representa, indo além do simbólico e fortalecendo a conexão com o território.

A campanha nos desafiou a traduzir em palavras uma urgência ambiental e social, unindo criatividade, estratégia e propósito. Em parceria com a equipe Ganda Lab, construímos uma narrativa que não apenas comunicou, mas mobilizou com responsabilidade, impacto e coerência.

Foi um privilégio traduzir a potência do mangue em mensagem, e fazer da comunicação um ato de resistência e pertencimento.

> Ilana Costa Coordenadora de Conteúdo



Essa campanha é o que a Ganda Lab se propõe a ser e deseja ser no mundo. Uma agência pernambucana, que fala pra dentro e para fora. Que mira o mundo sem esquecer suas raízes, fincadas de mangue e de história. Todo o esforço da equipe foi além de uma entrega e resultado, foi propósito. A RESEX é uma esperança para quem acredita que o mundo pode ser mais justo e Sem Mangue Sem Beat foi a campanha que provou que lutar pela justiça climática transforma também quem cria.

Bruna Monteiro CEO e Diretora Criativa



Como é uma causa que eu acredito e compartilho, pra mim foi motivador fazer as artes pra essa campanha. Já cursei engenharia florestal e essa era uma discussão que eu trazia nas aulas, o mangue e poder que ele tem sendo soterrado. A identidade estava perfeita como sempre, trabalhar com ela foi muito prazeroso.

Niedja Oliveira Designer Mais do que uma campanha, uma maré de apoio às comunidades tradicionais.

A Ganda Lab não fez apenas a comunicação. Fez parte da **conexão**.

Com empatia, estratégia e criatividade, conseguimos fazer com que o Brasil olhasse com mais atenção para uma luta de 15 anos por justiça climática e proteção de comunidades tradicionais.

Quando o beat do mangue toca, a vida floresce.





